

**Inhalt****PERSPEKTIVEN**

Uwe Jahnke	Die Bilderbücher Gudrun Pausewangs	1
Elke Breitenfeldt	Lieber todmüde als zu Tode gelangweilt. Was kann der Roman <i>Schlafes Bruder</i> heutigen Jugendlichen sagen?	23

**UNTERRICHTSIMPULSE**

Thomas Schwarz	Graphic Novels im Literaturunterricht. Bereicherung durch Transformation: <i>Die Entdeckung der Currywurst</i>	35
Anette Sosna	Adoleszenz und Zeitgeschichte in Robert Seethalers Roman <i>Der Trafikant</i>	53

**LITERATURSCHAU**

Dieter Wrobel	Vergessene Texte der Moderne wiedergelesen. Walter Hasenclever: <i>Ein besserer Herr</i>	71
---------------	--	----

<b>ÜBER DIE AUTOR(INN)EN</b>		89
------------------------------	--	----

Herausgegeben von	Anja Ballis und Klaus Maiwald
Verlag	WVT Wissenschaftlicher Verlag Trier, Bergstraße 27, 54295 Trier Tel.: 0651/41503, Fax: 41504, <a href="http://www.wvttrier.de">www.wvttrier.de</a> , <a href="mailto:wvt@wvttrier.de">wvt@wvttrier.de</a>

ISSN 1615-6447

Alle Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Jede Art der Wiedergabe bedarf der ausdrücklichen Genehmigung des Verlags.

*Literatur im Unterricht* erscheint dreimal im Jahr und kann durch jede Buchhandlung oder direkt vom Verlag bezogen werden. Jahresbezugspreis: (3 Hefte) EUR 31,- (Inland); Einzelheft: EUR 13,- (Inland); jeweils zzgl. Versandkosten; alle Preise inklusive 7% MwSt.; Jahresabonnements sind im Voraus – nach Erhalt des jeweils ersten Heftes – zu begleichen. Abbestellungen sind nur zum Jahresende möglich und müssen dem Verlag bis zum 5. November vorliegen.

2 August  
2014

# LITERATUR IM UNTERRICHT

Texte der Gegenwartsliteratur für die Schule

---

## Inhalt

### EDITORIAL

Anja Ballis Zum Themenheft „Israel/Palästina“ 93

### PERSPEKTIVEN

Gabriele von Glasenapp Aus dem Nahen Osten. Kinder- und Jugendliteratur aus Israel und ihre Rezeption in Deutschland 95

Jana Mikota Kindheit und Jugend im Schatten des Nahostkonfliktes 105

### UNTERRICHTSIMPULSE

Andrea Pfeufer / Margit Riedel „Leihst du mir deinen Blick?“ Interkulturelles Lernen im Literaturunterricht anhand von Jugendliteratur zum Nahostkonflikt 117

### INTERVIEW

Michael Penzold Per Anhalter – auf Augenhöhe. Der Ethnologe und Sachbuchautor Martin Schäuble im Brennpunkt des Nahostkonfliktes 129

### LITERATURSCHAU

Dieter Wrobel Vergessene Texte der Moderne wiedergelesen. Lea Goldberg: *Briefe von einer imaginären Reise* 143

ÜBER DIE AUTOR(INN)EN 159

---

Herausgegeben von Anja Ballis und Klaus Maiwald

Verlag WVT Wissenschaftlicher Verlag Trier, Bergstraße 27, 54295 Trier  
Tel.: 0651/41503, Fax: 41504, [www.wvttrier.de](http://www.wvttrier.de), [wvt@wvttrier.de](mailto:wvt@wvttrier.de)

---

ISSN 1615-6447

---

Alle Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Jede Art der Wiedergabe bedarf der ausdrücklichen Genehmigung des Verlags.

---

*Literatur im Unterricht* erscheint dreimal im Jahr und kann durch jede Buchhandlung oder direkt vom Verlag bezogen werden. Jahresbezugspreis: (3 Hefte) EUR 31,- (Inland); Einzelheft: EUR 13,- (Inland); jeweils zzgl. Versandkosten; alle Preise inklusive 7% MwSt.; Jahresabonnements sind im Voraus – nach Erhalt des jeweils ersten Heftes – zu begleichen. Abbestellungen sind nur zum Jahresende möglich und müssen dem Verlag bis zum 5. November vorliegen.

---

 **Wissenschaftlicher Verlag Trier**

3 November  
2014

# LITERATUR IM UNTERRICHT

Texte der Gegenwartsliteratur für die Schule

---

## Inhalt

### EDITORIAL

Klaus Maiwald      Zum Text- und Zielspektrum des Literaturunterrichts  
und zu den Beiträgen in diesem Heft      163

### PERSPEKTIVEN

Klaus Maiwald      „... hat das Zeug zum Klassiker“. Andreas Steinhöfels  
Kinderkrimi *Rico, Oskar und die Tieferschatten* und  
Zielbereiche des Umgangs mit Literatur      165

Kristina Bismarck      Was sind Rosen ohne Dornen? Poetry-Slam  
im Deutschunterricht      179

### UNTERRICHTSIMPULSE

Annemarie Niklas      „Fantastisch realistisch und voller Liebe ...“  
Marlies Bardelis Kinderroman *Timur und die Erfindungen  
aus lauter Liebe*      195

Marja Rauch      Reisen ins unbekannte Land der Gegenwart. Christian Krachts  
*Faserland* und Wolfgang Herrndorfs *Tschick*      209

### LITERATURSCHAU

Dieter Wrobel      Vergessene Texte der Moderne wiedergelesen.  
Henry Winterfeld: *Timpetill. Die Stadt ohne Eltern*      221

**ÜBER DIE AUTOR(INN)EN**      239

**ADE**      241

**WIE ES WEITERGEHT**      243

---

Herausgegeben von      Anja Ballis und Klaus Maiwald

Verlag      WVT Wissenschaftlicher Verlag Trier, Bergstraße 27, 54295 Trier  
Tel.: 0651/41503, Fax: 41504, [www.wvttrier.de](http://www.wvttrier.de), [wvt@wvttrier.de](mailto:wvt@wvttrier.de)

---

ISSN      1615-6447

---

Alle Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Jede Art der Wiedergabe bedarf der ausdrücklichen Genehmigung des Verlags.

---

*Literatur im Unterricht* erscheint dreimal im Jahr und kann durch jede Buchhandlung oder direkt vom Verlag bezogen werden. Jahresbezugspreis: (3 Hefte) EUR 31,- (Inland); Einzelheft: EUR 13,- (Inland); jeweils zzgl. Versandkosten; alle Preise inklusive 7% MwSt.; Jahresabonnements sind im Voraus – nach Erhalt des jeweils ersten Heftes – zu begleichen. Abbestellungen sind nur zum Jahresende möglich und müssen dem Verlag bis zum 5. November vorliegen.

---

 **Wissenschaftlicher Verlag Trier**